



創辦人：李正合
 總顧問：蘇炎坤
 發行人：沈尚宜
 總編輯：洪啟峰
 發行單位：研發處實習就業組
 電話：06-2727175*256
 傳真：06-2059422
 E-mail：ksuams@mail.ksu.edu.tw

崑山新聞

2012韓國首爾國際發明展 崑山科大團隊獲2金1銀



(中央社訊息服務20121204 14:10:36)

2012韓國首爾國際發明展(SIIF 2012)昨日(12/1)於首爾 Coex Mell 發表得獎名單，今年首爾發明展有來自美、俄、韓、台等32國約八百件作品參展，崑山科技大學團隊獲2金1銀佳績。

金牌作品為資訊科技學院院長盧春林、電通系曾昭雄、公廣系蔡佩芳、蘇貞瑛及顏聖祐師生共通開發之「可由輪椅發電機供電之聲控裝置」，該項發明利用輪椅的移動帶動發電機產生電力供給語音遙控器，讓行動不便者可使用互動式語音遙控器，改善生活品質又不必擔心電池電力不足。

另一項金牌作品為機械系黃景良、李永長、柏立文、陳文立師生研發之「高效能的創新熱板散熱系統」，該熱板散熱裝置是為解決密封防水金屬盒內部發熱元件之散熱問題而研發，因電子產品碰到水容易損壞，而防水必須外殼完全密封，如此散熱更加困難，該創新熱板可應用行動電話和平板型電腦之防水散熱等，發展空間極廣商機無限。

銀牌作品為電腦與通訊系主任蔡崇洲、郭晉魁、鄭鈴兒、劉崇汎、顏懷謙、鍾遠文、蔡燕翔、蔡弘哲師生研發「無線網路式逃生指示燈及系統」，該作品解決目前逃生指示燈無法智慧指示逃生方向、照明能源浪費、指示燈功能檢查及無法緊急求救等問題。該項作品具備智慧緊急指示功能、節能照明、煙霧偵測功能、警報聲功能，並能提供緊急逃生用的手電筒，在分散佈建緊急指示燈後，當某一個緊急指示燈偵測過量煙霧時會發出警報聲，就可在每個指示燈上智慧性地顯示逃離此地的指示，指引受困的民眾逃離有煙霧的地方，避免只單純指向出口處的方式。



▲2012韓國首爾國際發明展 獲2金1銀佳績



▲崑山團隊與大會主席及台灣代表團團長合照合影

2012 大台南國際觀光展 果豐碩

崑山科大開場秀 耀眼奪目果豐碩

(中央社訊息服務20121210 16:33:36)

崑山科技大學「時尚模特兒事業學位學程」應大台南國際觀光旅展大會邀請，於開幕活動擔任主題展演，以情境模擬秀的方式，與參展民眾同樂。

2012大台南國際觀光旅展於仁德南紡世貿展覽館登場，展出自12月7日至10日，為大台南地區首度舉行國際性的大型旅遊展，現場計有超過240個攤位共襄盛舉，盛況空前。崑山科技大學「時尚模特兒事業學位學程」師生為活動開場走秀，吸引了大批民眾觀賞。

因應旅展國際化的特色，崑山科大「時尚模特兒事業學位學程」師生，以情境模擬秀的形式，將日本、韓國、泰國、美國夏威夷、荷蘭、西班牙以及台灣原住民等文化特色，結合彩妝、服飾、走秀、舞蹈的方式作呈現，最後更邀請與會貴賓，一起大跳時下最流行的騎馬舞，呈現年輕人的活力與文化創意。展覽除台南、苗栗等地方政府設立的大型專區以外，來自中國、馬來西亞、非洲、菲律賓等地區也設有行銷專區，日本仙台、日光、金澤、京都四大城市更是以聯合攤位共同參展。

崑山科大「時尚模特兒事業學位學程」主任林雅齡表示，時模學程並非只是訓練時裝模特兒，而是正視「時尚」的元素、用來作為文化創意的具體表現，為一種將創意結合食、衣、住、行、育、樂的專業，涵蓋了口語傳播、美感呈現、表演藝術、服裝設計、經紀管理等多項專業。至今時模學程雖僅招生兩屆，卻在屢次活動展演中，展現過人的專業度與旺盛的企圖心，不僅學生凝聚了向心力，同時也深受市場的重視及歡迎。

隨著五都架構確立，南部地區的時尚、文化、展演市場，已經逐漸成形，不再是世人眼中的「時尚沙漠」區域。同時，全球在地化的區域競合架構，將有別於過去以台北為唯一市場主軸的情況，讓城市競爭力與時模產業與時並進，呈現新世代的新局面。崑山科大時尚模特兒事業學位學程，將於明年起正式招收日間部學生，歡迎有興趣的青年學子們加入崑山科大時模學程的行列。



▲2012大台南國際觀光展 時模學程開場秀耀眼奪目



▲2012大台南國際觀光展 時模學程開場秀耀眼奪目

2012台灣視覺設計獎 崑山科大摘1鉑金3金

(中央社訊息服務20121210 13:14:08)

經濟部商業司舉辦「101年商業服務業計畫聯合成果發表會」，聯合台灣美食、商業設計、廣告服務業、服務業創新研發、流行時尚、展示科技等計畫，表揚本年度台灣優質餐廳業者、傑出國際展店業者、海外廚藝競賽得獎廚師及台灣視覺設計獎得獎者，崑山科技大學視覺傳達設計系勇奪業界設計台灣視覺設計獎1鉑金及3金獎殊榮。

崑山科大指導老師視傳系鄭中義表示，為鼓勵設計人創作發表，提高國內設計工作者、公司獲獎機會，進而提升個人經營及公司業務拓展，經濟部商業司繼2008、2010年後，今年再度舉辦2012「台灣視覺設計獎」徵選四大類設計創作金獎表揚。崑山科大視傳系三度蟬聯獲獎，師生團隊先後共獲得2鉑金9金獎之榮耀，為全國學校獲獎數之冠。

今年角逐台灣視覺設計獎者共計有156家公司單位、1,108件作品，獎項包含四大類10件鉑金獎及50件創作金獎，獲獎總數共60件，競爭激烈。鄭中義老師表示，崑山科大視傳系相當重視設計實務製作，學生於二年級的印前製作管理課程，必須參與實務製作並與業界設計師同台競技，三年來已有30多件作品榮獲業界「金點設計獎」、「金點設計標章」等榮譽，並於2011年勇奪視覺傳達設計類金點設計獎。今年於「台灣視覺設計獎」再度與業界設計師同台競技，奪得1鉑金、3金的耀眼成績。

崑山視傳獲獎作品有郭欣翔、陳家正、徐蓓娟、彭靜涵、盧岳承設計團隊所設計的『Da-Guang後樂町』，獲得印刷設計類最高榮譽獎項鉑金獎。李采蓁、李琳、許祖昀、曾惠鈴、曾宜雅設計團隊所設計『創意摺紙萬用卡』榮獲印刷設計類金獎。鄭中義、柯佳穎、吳家榕、鄭亭君、詹雅淳、黃明霞設計團隊所設計的『崑山科技大學文創設計高峰論壇形象識別』榮獲識別設計類金獎。林彥好、林志翔、林晏羽、楊書府、鍾劭瑄、石艾玄、游佳華、薛玉翎設計團隊所設計的『吃電怪物動畫光碟海報』榮獲商業海報類金獎。2012台灣視覺設計獎獲獎作品預定於2013年3月起假高雄駁二藝術特區及全省巡迴展出。



▲「台灣視覺設計獎」視傳系獲獎團隊合影



▲視傳系鄭中義老師(右)

崑山科大視訊系《罪人》 獲澳門國際電影節「最佳導演獎」

(中央社訊息服務20121226 16:30:08)

第四屆澳門國際電影節於澳門威尼斯人酒店舉行盛大頒獎典禮，崑山科大視訊系學生盧怡君、曾沛荼、陳姝妤、謝岱霏、邱偵、游日廷、陳皆亨、施金銘，以第11屆畢業製作劇情短片《罪人》，奪下大學生短片大賽「最佳導演」獎。

第四屆澳門國際電影節共72部優秀影片入圍角逐競賽單元，其中來自台灣的劇情短片《罪人》與進入決賽的12部影片角逐各式獎項，最後在多部影片脫穎而出，榮獲「最佳導演」大獎，導演盧怡君謙虛地說自己非常幸運。

《罪人》是由視訊系的應屆畢業學生共8人一起共同創作，以及熱情參與《罪人》劇組的學弟妹共20多人，劇情描述一位充滿正義的刑警，偶然發現網路竄紅的小說內容竟與十年前一樁命案雷同，便開始著手調查小說與命案之間的關聯。十年前的命案，再次翻案，意外的牽扯出不為人知的驚人內幕，藉由刑警抽絲剝繭的調查與推理，重新拼湊並還原事件完整的面貌。

學生曾沛荼在頒獎典禮說：「很榮幸代替導演前來領獎，拿到這個獎，最希望把這榮耀分享給《罪人》的所有工作人員，《罪人》雖入圍很多獎項，但這是澳門國際電影節最佳導演獎是《罪人》獲得的第一個獎項，感謝有大家辛苦的付出，也謝謝所有的演員、系上的老師還有支持我們的父母，更感謝主辦單位給這部片子的肯定，謝謝。」



▲視訊系第11屆畢業製《罪人》劇情短片海



▲《罪人》榮獲第四屆澳門國際電影節「最佳導演獎」



▲《罪人》工作照

微電腦應用系統設計製作競賽 崑山科大 電子系獲大專組第三名 研究所佳作

(中央社訊息服務20121210 17:22:39)

教育部主辦101年度「全國微電腦應用系統設計製作競賽」日前分別於南北兩區舉行總決賽，今年入圍隊伍共有160隊，實力堅強不乏國立名校，該校電子系林俊宏老師所帶領的團隊勇奪第三名獎項。

「全國微電腦應用系統設計製作競賽」是全國最大、歷史悠久且具影響力的微電腦應用系統設計製作競賽，主辦單位期望藉由該競賽激發學生們的創新活力，開創產業共榮商機，提供更多元的機會、更完善的培育與創業配套，讓年輕人能有更大的舞台得以發揮。

該校電子系老師林俊宏指導學生安振榮、黃駿騏、林融駿等三人團隊作品「安養院訊息監測系統」，主要為降低具有尿管、點滴、偵測裝置、病號與床號、週邊醫療裝置的資訊，透過ZigBee無線傳輸，將資訊匯集回護理人員的電腦上。透過護理人員在護理站電腦上判斷出需要護理人員巡視病房時，同時為了避免護理人員在忙碌狀態下忽略該訊息，所以護理人員巡視病房時，線上廣播系統，撥放一小段音樂提醒護理人員有狀況發生，達到縮短醫護人員巡視病房時，並減少遺漏掉情況發生。

另一項由該系曾清標老師指導研究所學生邱智仁、陳敬和、蔡羽秦作品「智慧多重監控行載具」獲佳作。曾老師表示，為解決高齡者外出問題，該研所研製出個人電動輪椅，具備多重監控功能，讓銀髮族駕駛者面臨道路交通紊亂時，有足夠的操控力與應變能力，提高電動代步車行駛之安全性。



▲ 微電腦應用系統設計製作競賽 電子系獲大專組第三名 研究所佳作



▲ 電子系「安養院訊息監測系統」獲大專組第三名

校友專欄

國際貿易科(五專部) 86年度 邱建林

現職：璨揚企業股份有限公司
職稱：生管部高級專員

經歷：
2002~2011 中強光電股份有限公司 南科廠
生管管理師 (2002~2005)
生管課長 (2005~2007)
倉管課長 (2007~2009)
資材課長 (2009~2011)
2006~2008 國立中正大學企業管理研究所(畢)
2012~迄今 璨揚企業股份有限公司生管部高級專員

邱建林學長說：得知是邀約「傑出校友報導」，其實心中是抗拒的，因為學長剛轉換跑道，從人人羨慕的高科技產業，轉戰不熟悉的領域~傳統產業，頭銜也從資深主管變為高級幕僚職，心想這樣還算「傑出」校友嗎？不過，年紀更長，智慧也跟著提升，人的深度自然也不一樣，他以一種分享的角度，及個人歷經不同的產業來分享他的經驗，希望對即將踏出社會的學弟(妹)能夠有所幫助。

甫出社會，邱學長自認為自己的條件很普通，沒有高人一等的學歷，也沒有任何社會經驗，連找工作也幾乎沒有方向，或許，該找個貿易公司，但英文程度真的是悔不當初…(沒認真學習)；不過，幸運之神似乎眷顧著學長，學長竟然打敗眾多好手，進入製造業前50大公司，而且是從管理師做起。學長回想起初入社會，而這位幸運之神應該是學長『誠懇的態度』。當時，面試官很大膽地任用了學長，因為這個職缺，沒有3年以上經驗，是不可能錄取

進公司的第1年，是「操人」的開始，工作時間冗長，生產不順且出貨延滯，雙重壓力下，有好幾次都快放棄這份工作，學長說：「他是一路上跌跌撞撞，從每一次的錯誤中學習到經驗，再轉換成自己的技能，在初入社會不到4年，工作表現優異晉升主管一職，這是對自己個人的肯定。」

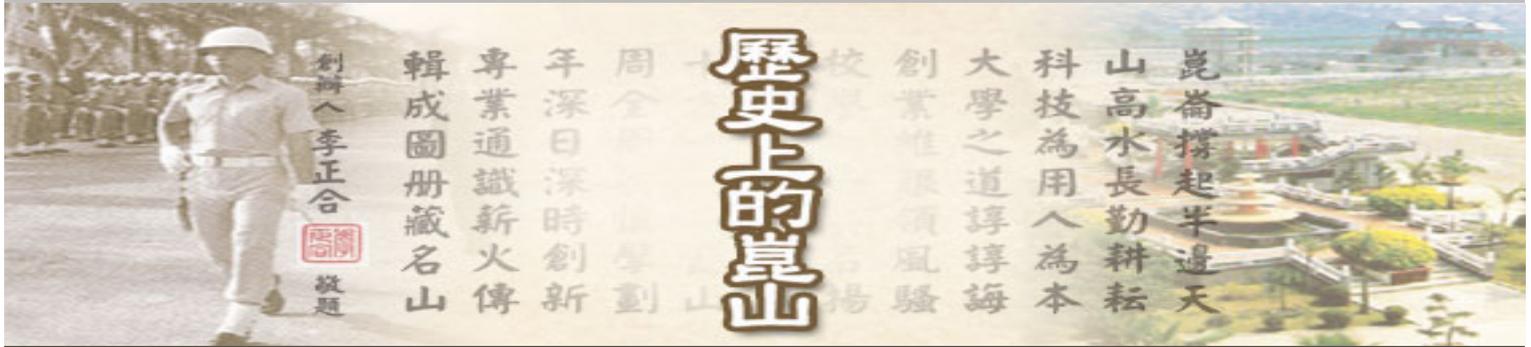
學長時常想起郭台銘對鴻海員工的勉勵：「我希望你們在組織中都有不可被取代的地位，我希望每個部門在公司有不可被取代的地位，我希望我們的產品、品質、服務在客戶心中有不可被取代的地位。」這一席話充分反應了目前市場上激烈的競爭，也深深地撼動了學長的內心，就是因為這些期許的話語，下定決心一定要不斷的充實與學習新知識，在職期間，重返學校拾起課本。惟有比別人更認真，學長有句玩笑話：「工作多年，是公司的遲到排行榜前10名(…南科上班時間09:00喔)；但每逢週六到嘉義中正大學念碩士，沒有一次遲到(…上課時間08:00喔)」，二年的時間，學長是班上第1位完成論文寫作，主修「產業&策略分析」。

學長言道，經歷「08年科技業的大裁員潮與嚴重無薪休」，再加上研究所主修科目，及他對液晶電視產業的瞭解，便有強烈「轉換跑道」的念頭；這次幸運之神似乎又向學長招手，以學長的學、經歷要在科技業找一份主管職其實不難，而且，也有很多公司主動詢問意願，但最後卻轉戰傳產。很多人認為學長頭殼壞掉，但學長認為時間會證明一切，有實力的人，即便是暫時蹲下，也會很快地讓自己站起來，就像原本所擁有的頭銜，也只是暫失去，很快地，它會再回來，而且是更上一層樓。學長認為：「現職公司正在蛻變階段，需要有大廠人才的經驗，公司高層及主管給他很大的舞台，及揮灑空間，更重要是公司的企業社會責任，與經營理念。」相信學長，很快會上一層樓。

最後學長以「人生沒有用不到的經歷。」勉在學的學弟妹，回想他自己一路走來的人生過程，都是印證了這句話。凡經驗過的，都能受用。一個人成功的關鍵在於：面對事情絕不敷衍、逃避，請珍惜每一段經歷，認真對待生命。

(資料來源：崑山科技大學國際貿易系)





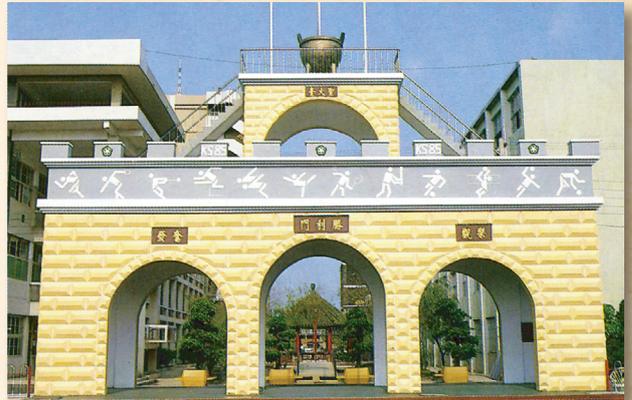
64.09.19 韓國忠北大學校長檢閱學生壯盛隊伍



66.03.30 回炯錦紀念館落成



70.04.29 景緻幽美的崑山湖竣工啟用



73.06.27 完工後之四百米PU標準田徑場聖火台-勝利門



80.08 成立教師研究中心



85.09.14 「北苑」學生宿舍落成啟用典禮



90.12.11 教育部督學蒞校視導參觀機械系精密儀器中心



92.12.12 本校主辦「第24屆中華民國電子工程研討會」交流茶敘



93.11.17 本校「ATP訓練中心」揭牌



93.12.07 本校精密製中心舉辦「微波動與能量在醫療技術之整合應用研討會」

校友連結

親愛的校友，學校以您在各行業中發光發熱為傲，畢業後別忘了回母校走走，探探師長。

為讓校友服務更加緊密，請點選系友會聯絡資訊，加入各系系友會。



校友饋情誼崑山續揚升

崑山科技大學教育基金

戶名：崑山科技大學教育基金委員會

劃撥帳號：31567849

校友教育基金會

戶名：財團法人崑山科技大學校友教育基金會

帳號：土地銀行 031-005-465-756

